



静岡市文化振興財団 30 周年記念「笑顔 テ カケル プロジェクト」
 静岡市南部生涯学習センター主催事業



～プラモ・アニメ・マンガは都市を刺激するか？～

日本のサブカルチャーを牽引するマンガ、プラモデル、アニメーション。
 各分野のエキスパートが“サブカルチャーは都市を刺激するか？”をテーマにトークセッションを行います。
 サブカルチャーを楽しく、ちょっとマジメに考える、新しいトークセッションです！

マンガ 7.14 日 プラモ 7.21 日 アニメ 8.4 日

時間 全日程共通 13:30~15:30

会費 無料

会場 静岡市南部生涯学習センター ホール

定員 60名

申込方法 要事前申込 5/11～6/11 の間に HP にて必要事項を入力し、お申し込みください。
 詳しくは裏面をご覧ください。



サブカルチャーのチカラ。
マンガ
 は都市を刺激するか?~

サブカルチャーのチカラ。
プラモ
 は都市を刺激するか?~

サブカルチャーのチカラ。
アニメ
 は都市を刺激するか?~

7.14 日 13:30 ~ 15:30
 ※開場 13:00

7.21 日 13:30 ~ 15:30
 ※開場 13:00

8.4 日 13:30 ~ 15:30
 ※開場 13:00

メインパネリスト

伊藤 剛
 東京工芸大学マンガ学科教授
 専門：マンガ表現論
 キャラクター文化論

メインパネリスト

青嶋 大輔
 株式会社青島文化教材社
 代表取締役社長

メインパネリスト

西野 毅史
 桜美林大学特任講師
 専門：デジタル映像メディア
 アニメーション制作

パネリスト ※オンラインにて参加

『**進撃の日田まちおこし**』
関係者

- ・日田市役所商工観光部
 商工労政課職員
- ・日田市コラボ事業者協同団体
 『進撃の巨人』を使って地域を
 盛り上げている団体

パネリスト

菅野 鷹太
 株式会社青島文化教材社
 マーケティング本部 営業部
 PR チーム

パネリスト

林 緑子
 愛知淑徳大学非常勤講師
 専門：アニメーション史
 日本映像学会ショート
 フィルム研究会代表

全回共通ファシリテーター

芳賀 正之

静岡大学教育学部教授
 専門：美術教育、静岡のプラモデル



(敬称略)

お申し込み方法
 (要事前申込・多数抽選)

お申し込み期間 **5.11 ~ 6.11**

静岡市生涯学習センターHP (<https://sgc.shizuokacity.jp/>)
 にて必要事項を入力し、お申し込みください。

【個人情報の取扱いについて】
 いただいた個人情報は、講座実施以外の目的に使用いたしません。

QRコードはこちら

マンガ回



プラモ回



アニメ回



◆交通案内

バス：JR 静岡駅南口から「みなみ線 内まわり（中田経由）」にて
 約 15 分、「駿河区役所・静岡新聞社前」下車 徒歩約 5 分
 ※駐車台数に限りがありますので、なるべく公共交通機関をご利用ください。
 満車の場合はご容赦ください。

○お問い合わせ先

静岡市南部生涯学習センター
 指定管理者 公益財団法人静岡市文化振興財団

